

Особенности организации дополнительного образования детей и молодежи в 2017/2018 учебном году (художественный, культурно-досуговый, социально-педагогический, общественно-гуманитарный профили)

Кодексом Республики Беларусь об образовании дополнительное образование детей и молодежи определяется как вид дополнительного образования, направленный на развитие личности воспитанника, формирование и развитие его творческих способностей, удовлетворение его индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном, физическом совершенствовании, адаптацию к жизни в обществе, организацию свободного времени, профессиональную ориентацию.

В современной социокультурной ситуации деятельность учреждений дополнительного образования детей и молодежи характеризуют практико-ориентированная основа обучения, внедрение инновационных педагогических технологий в образовательный процесс, направленность содержания образовательной деятельности на социальную адаптацию и профессиональное самоопределение учащихся.

Деятельность системы дополнительного образования детей и молодежи регламентируется Кодексом Республики Беларусь об образовании, Государственной программой «Образование и молодежная политика на 2016-2020 годы», Концепцией непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи на 2016-2020 гг., Положением об учреждении дополнительного образования детей и молодежи и др. документами. При организации деятельности объединений по интересам рекомендуется руководствоваться нормативно-правовыми документами, обозначенными в «Перечне нормативно-правовых документов по дополнительному образованию» (сайт Национального центра художественного творчества детей и молодежи www.nchtdm.by).

Повышение уровня профессиональных компетенций педагогических и управленческих кадров

Новой стратегией развития региональных учреждений дополнительного образования является их становление как центров научно-инновационной образовательной и методической деятельности.

Деятельность методических служб учреждений дополнительного образования детей и молодежи ориентирована на постоянное удовлетворение образовательных потребностей педагогических кадров, оказание действенной методической и практической помощи в решении профессиональных затруднений, обеспечение условий для профессионального роста педагогов. Она должна быть грамотно спланирована и реализована на основе диагностики и мониторинговых исследований уровня профессиональных компетенций педагогических кадров.

Национальным центром художественного творчества детей и молодежи осуществляется целенаправленная и системная работа по повышению квалификации и развития творческого потенциала педагогических кадров в межкурсовой период. В 2017/2018 учебном году запланирован ряд мероприятий, способствующих повышению педагогического мастерства: республиканские конференции, семинары, мастер-классы, педагогические мастерские по

направлениям художественного творчества (музыка, хореография, театр, фольклор, хоровое пение), социально-педагогической и культурно-досуговой деятельности. Календарь мероприятий и условия их проведения размещены на сайте www.nchtdm.by (раздел «Документы»), в сборнике «Педагогические ориентиры. Выпуск 7».

Педагогическим работникам всех уровней основного образования и дополнительного образования детей и молодежи предлагаем активно включаться в работу данных формирований. Продолжат работу республиканские дистанционные площадки (мастерская по проектированию программ объединений по интересам и стажерская площадка методистов, методические объединения педагогов изобразительного, декоративно-прикладного творчества, лаборатория народного творчества).

Региональным методическим службам рекомендуем активно внедрять такие формы повышения педагогического мастерства, как самообразование, взаимное обучение педагогов (наставничество), интерактивное взаимодействие субъектов педагогической деятельности; изучение современных технологий обучения и воспитания, новых достижений отечественного и зарубежного опыта; обеспечивать открытость учреждения к внешней информационной среде и эффективность использования ее ресурсов в профессиональной деятельности.

Обсуждению стратегических направлений развития системы дополнительного образования детей и молодежи, ключевых вопросов обеспечения качества управления образовательным и воспитательным процессом в современных условиях посвящена республиканская конференция директоров учреждений дополнительного образования детей и молодежи «Дополнительное образование детей и молодежи – инвестиции в будущее страны», которая состоится в октябре 2017 года в Национальном центре художественного творчества детей и молодежи.

В 2016/2017 учебном году состоялся республиканский конкурс профессионального мастерства «Педагог года учреждения дополнительного образования». Результаты конкурса транслировались на страницах журнала «Выхаванне і дадатковая адукацыя», XVII Республиканской выставке научно-методической литературы, педагогического опыта и творчества учащейся молодежи «Правильный профессиональный выбор – уверенное будущее молодого поколения!», республиканских семинарах. Опыт финалистов конкурса широко и масштабно был представлен в рамках декады открытых межрегиональных мастер-классов (проведен 21 мастер-класс). Рекомендуем использовать в педагогической практике материалы сборников по итогам конкурса: «Открытое занятие с новой аудиторией», «Самопрезентация», «Мое педагогическое кредо», педагогические разработки открытых межрегиональных мастер-классов конкурсантов «Творчество и мастерство – путь к совершенству», подготовленных Национальным центром художественного творчества детей и молодежи.

Эффективный опыт учреждений дополнительного образования детей и молодежи в области поддержки профессионального выбора молодежи, социальной значимости профессий и специальностей, создания информационной среды профориентации был представлен на XVII Республиканской выставке научно-методической литературы, педагогического опыта и творчества учащейся

молодежи «Правильный профессиональный выбор – уверенное будущее молодого поколения!». Методические материалы отличаются высокой актуальностью, практической направленностью, многообразием видов методической продукции: методические рекомендации, материалы из опыта работы, проекты, разработки занятий, проектные, исследовательские, дидактические материалы и др. Лучшие работы пополнили банк материалов методического кабинета Национального центра художественного творчества детей и молодежи (печатный и электронный варианты). Данный опыт планируется обобщить и транслировать на страницах педагогических изданий, распространять в рамках реализации программ методических мероприятий.

С целью формирования и развития *этнокультурных компетенций* учащихся рекомендуется использовать региональный опыт и материалы республиканского конкурса проектно-исследовательских работ учащихся «Выхаванне на аснове традыцый беларускага народа. Беларуская народная цацка». С февраля по май 2018 года Национальный центр художественного творчества детей и молодежи планирует проведение открытых межрегиональных мастер-классов педагогов дополнительного образования в области народного декоративно-прикладного творчества и музыкального фольклора «Веснавыя святочна-абрадавыя традыцыі беларусаў і народныя цацкі», который направлен на создание и развитие интегрированной культурно-образовательной среды через изучение и освоение народной культуры белорусов.

Результатом целенаправленной методической работы по формированию научно-методического обеспечения деятельности учреждений дополнительного образования детей и молодежи, ее инновационной направленности, обобщению и распространению лучшего педагогического опыта является подготовка и выпуск методической продукции. В 2016/2017 учебном году Национальным центром выпущено 35 методических сборников, которые содержат материалы по нормативному, программно-методическому обеспечению дополнительного образования детей и молодежи, управленческой деятельности, повышению профессиональной компетентности педагогических кадров, развитию детских и молодежных инициатив. Педагогам дополнительного образования предлагается активно использовать данные материалы при организации образовательной деятельности (полный аннотированный перечень материалов представлен на сайте www.nchtdm.by (раздел «Методический портал», рубрика «Методическая продукция»)).

В 2017/2018 учебном году Национальный центр художественного творчества детей и молодежи продолжит реализацию республиканского инновационного проекта «Внедрение модели республиканского методического кластера как ресурса развития дополнительного образования», целью которого является решение задач развития кооперации, расширения использования эффективных информационно-коммуникационных технологий, предъявления и продвижения инновационного педагогического опыта. Это требует от регионов качественных изменений в системе и специфике деятельности методических служб, умения работать в высокоразвитой информационной среде и эффективно использовать ее возможности в профессиональной деятельности.

Содержательной стороной кластерного взаимодействия учреждений дополнительного образования детей и молодежи является наполнение контента сетевых сообществ: создание и размещение цифровых образовательных ресурсов по инновационной деятельности, проведение интернет-форумов, презентации сетевых профессиональных сообществ на заседаниях региональных и республиканских методических объединений, онлайн-консультирование.

Активной формой обмена опытом работы являются сайты областных и региональных учреждений дополнительного образования детей и молодежи. Рекомендуем использовать опыт опорных методических площадок (всего 52), которые являются эффективным ресурсом формирования новых профессиональных компетенций педагогов, отвечающих актуальным направлениям развития современного образования, в следующих инновационных областях:

- совершенствование методической работы по непрерывному персонифицированному повышению профессионального мастерства педагогических кадров;
- обновление программно-методического обеспечения дополнительного образования детей и молодежи;
- создание действенной системы обобщения и распространения передового педагогического опыта.

Программно-методическое обеспечение дополнительного образования детей и молодежи

Актуальной остается задача качественного программно-методического обеспечения образовательного процесса дополнительного образования детей и молодежи. Проведена работа над совершенствованием содержания типовых программ дополнительного образования детей и молодежи с целью их утверждения Постановлением Министерства образования Республики Беларусь.

Национальным центром художественного творчества детей и молодежи проведено восемь конкурсов программ, по итогам которых в банке данных методического кабинета Национального центра художественного творчества детей и молодежи насчитывается 333 программы. 138 программ изданы в 17 сборниках программ по направлениям музыка и хореография, театр, ИЗО и ДПТ, фольклор, школа раннего развития, КВН и интеллектуальное творчество, из них 36 программ объединений по интересам имеют специальный гриф «Рекомендовано Научно-методическим учреждением «Национальный институт образования» Министерства образования Республики Беларусь» (в сборниках «Образовательные программы музыкальных и хореографических коллективов», «Театральные объединения детей и молодежи», «Объединения по интересам изобразительного и декоративно-прикладного творчества», «Аб'яднанні па інтарэсах: выхаванне сродкамі беларускага фальклору»). Данные программы имеют профессионально-ориентируемый характер, содержат хорошо разработанный методический материал (методические разработки, дидактический материал, рекомендации, списки литературы и т.п.). Рекомендуется использовать данные материалы при разработке программ объединений по интересам, а также руководствоваться методическими рекомендациями Национального центра художественного

творчества детей и молодежи по проектированию образовательных программ (www.nchtdm.by, раздел «Методический портал»).

В целях использования ресурсов дополнительного образования детей и молодежи для организации допрофильной подготовки учащихся целесообразно продолжить разработку программ объединений по интересам с повышенным уровнем изучения образовательной области, темы, учебного предмета или дисциплины. В учреждениях дополнительного образования детей и молодежи реализуется и апробируется 34 программы с повышенным уровнем изучения образовательной области, темы, учебного предмета (художественный, общественно-гуманитарный и культурно-досуговый профили). Издан аннотированный каталог программ объединений по интересам с повышенным уровнем изучения образовательной области, темы, учебного предмета.

В 2017/2018 учебном году продолжится конкурс индивидуальных программ дополнительного образования детей и молодежи, которые определяют особенности получения дополнительного образования одаренными учащимися или учащимися из числа лиц с особенностями психофизического развития, а также учащимися, которые по уважительной причине не могут посещать занятия. Методические рекомендации по проектированию данных программ размещены по адресу <http://method.nchtdm.by/files/Method/2016-2017/metodrecom.pdf>.

С января 2018 года стартует республиканский конкурс образовательных программ дополнительного образования детей и молодежи культурно-досугового профиля.

Рекомендуется активно использовать ресурс республиканского виртуального консультационного центра (режим консультирования посредством программы Skype), дистанционной мастерской по проектированию программ объединений по интересам в рамках функционирования республиканского методического кластера (method.nchtdm.by).

Реализация задач воспитания детей и молодежи

Одной из составляющих образовательного процесса является организация *воспитательной работы* в учреждении. В 2017/2018 учебном году Национальным центром художественного творчества а детей и молодежи будут реализованы творческие проекты, способствующие личностному росту и социальной адаптации детей и молодежи, их творческой самореализации, гражданско-патриотическому, духовно-нравственному воспитанию подрастающего поколения, воспитанию культуры досуга. Приоритетом в выборе видов, технологий, форм, методов и средств воспитательной деятельности служат ориентиры, обозначенные в Концепции и Программе непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь на 2016-2020 гг., Государственной программе «Образование и молодежная политика на 2016-2020 гг.», инструктивно-методическом письме Министерства образования Республики Беларусь «Особенности организации воспитательной и идеологической работы в учреждениях общего среднего образования в 2017/2018 учебном году».

В Национальном центре художественного творчества детей и молодежи сложилась система работы, ориентированная на удовлетворение разносторонних культурных и духовных потребностей учащихся, формирование досуговой культуры, организацию свободного времени и досуга через познание,

просвещение, общение, поддержку детских и молодежных инициатив, развитие художественного вкуса, эстетического и интеллектуального роста. Целенаправленная деятельность учреждения в данном направлении осуществляется совместно с учреждениями дополнительного образования детей и молодежи в рамках реализации республиканских образовательных проектов с участием детей, учащейся и студенческой молодежи (календарь республиканских мероприятий размещен на сайте www.nchtdm.by).

В 2017/2018 учебном году запланирован ряд республиканских выставок, которые способствуют популяризации изобразительного и декоративно-прикладного творчества, приобщению к мировому, национальному наследию, художественным традициям и являются презентацией их достижений:

- XXI Республиканская выставка-конкурс декоративно-прикладного творчества учащихся «Калядная зорка»;
- VI Международный конкурс детского рисунка «Дружат дети на планете»;
- Республиканская выставка-конкурс детских художественных проектов “Спрадвечнае заўтра” коллективов декоративно-прикладного творчества учреждений дополнительного образования детей и молодежи, имеющих звание “народный” (“образцовый”) и др.

Выставочное пространство является престижной площадкой для проведения республиканских и международных мероприятий, местом организации педагогического взаимодействия по повышению профессионального мастерства и презентации опыта. Рекомендуются активизировать деятельность творческих коллективов по вовлечению учащихся в данный вид деятельности, особое внимание уделяя качеству и эстетическому уровню предоставляемых работ.

Задачи совершенствования работы по художественно-эстетическому воспитанию учащихся, сохранению белорусских национальных традиций, пропаганды современных направлений и лучших образцов художественного творчества решаются в ходе реализации республиканских творческих проектов.

В октябре 2017 года будет организован и проведен международный фестиваль-конкурс детского творчества «Творчество без границ» по номинациям: хореография, вокальный, инструментальный, театральный, цирковой жанры, художественное слово, театр моды.

В марте 2017 года в рамках республиканского смотра-конкурса детского творчества «Здравствуй, мир!» состоится республиканский конкурс хорового творчества «Спяваем разам», который направлен на повышение интереса к хоровому творчеству и выявлению лучших самодеятельных коллективов.

В рамках республиканской акции учащейся молодежи «Жыву ў Беларусі і тым ганаруся» Национальный центр художественного творчества детей и молодежи проводит республиканские конкурсы творческих работ «Праз творчасць у прафесію жыцця», «Шляхам добрых спраў», которые способствуют формированию гражданско-патриотических чувств и ответственности за сохранение историко-культурного наследия родного края.

Одно из приоритетных направлений деятельности учреждений дополнительного образования детей и молодежи – поддержка и развитие детских и молодежных инициатив, общественных объединений, которое способствует

формированию социального опыта и социальной ответственности личности, а также освоению опыта общественного самоуправления.

На базе учреждения образования «Национальный центр художественного творчества детей и молодежи» Министерства образования Республики Беларусь 19 мая 2017 года создан Республиканский молодежный центр. В соответствии с программой запланирован ряд мероприятий на 2017/2018 учебный год:

- Заседание молодежного парламента (август 2017 года).
- Заседание республиканского координационного совета молодежных парламентов (сентябрь, январь).
- Республиканский детско-молодежный форум «Жыць і працаваць на роднай зямлі» (1-2 сентября 2017 года, г. Полоцк).
- Республиканский конкурс «Детский и молодежный парламент (совет) 2017» (октябрь 2017 года).
- Республиканский конкурс юных журналистов «Ты в эфире» (ноябрь 2017 года).
- Национальный детский форум (май 2018 года).
- Республиканский смотр-конкурс «Лидер года – 2018» (май 2018 года).
- Республиканская профильная смена «Лидер – 2018» для лидеров детских и молодежных общественных объединений (июнь 2018 года).

Программа мероприятий размещена на сайте www.nchtdm.by, в разделе «Республиканский молодежный центр».

В 2017/2018 учебном году будет продолжена реализация проектов с участием учащейся и студенческой молодежи:

- XXVII Республиканский фестиваль-конкурс моды и фото «Мельница моды – 2018»;
- республиканский фестиваль творчества иностранных студентов учреждений высшего образования «F.–ART.by»;
- республиканский фестиваль художественного творчества учащейся и студенческой молодежи «АРТ-вакацыі»;
- республиканский молодежный праздник с участием студентов учреждений высшего образования «Молодежь и творчество – история будущего!».

Состоится ряд мероприятий по поддержке и развитию интеллектуального творчества и КВН-движения:

- республиканский турнир НЦХТДМ по игре КВН среди студенческой молодежи;
- республиканский турнир НЦХТДМ среди школьных команд КВН «В будущее с улыбкой»;
- финал XXV Республиканского чемпионата по интеллектуальным играм среди школьников и др.

Положения о проведении мероприятий с участием детей и молодежи размещены на сайте www.nchtdm.by, а также представлены в сборнике «Педагогические ориентиры. Выпуск 7».

При организации образовательного процесса в объединениях по интересам художественного профиля педагогу дополнительного образования необходимо решать следующие задачи: выявлять, поддерживать и развивать творчески одаренных и талантливых детей; совершенствовать традиционные формы проведения занятий; внедрять методы индивидуализации и дифференциации обучения, создавать условия для проявления и развития личности как индивидуальности. Органичной частью образовательного процесса должна стать подготовка и реализация творческих проектов, формирующих у учащихся положительную мотивацию к изучению образовательной области, предмета и стимулирующих творческую активность и инициативу.

В Национальном центре художественного творчества детей и молодежи сформирована система работы с любительскими коллективами художественного творчества со званием «Образцовый», «Народный», «Заслуженный», направленная на совершенствование гражданско-патриотического и эстетического воспитания, удовлетворение культурных интересов детей и молодежи. Руководителям учреждений рекомендуется создавать условия для их развития, оказывать максимальное содействие в их деятельности, обеспечивать программное, научно-методическое, психолого-педагогическое сопровождение художественно-творческой деятельности.

В рамках объявленного Года науки рекомендуется проводить образовательные и познавательные тематические мероприятия («Наука вокруг нас», «Академия умников», «Наука будущего»), используя такие формы работы, как «ринг эрудитов», викторина, видеожурнал, конкурсные программы, встречи с юными изобретателями, популяризирующие достижения научного прогресса и его значение в повышении интеллектуального потенциала страны. Рекомендуем принять участие в республиканском конкурсе детского рисунка «PRO науку», который проводится с целью повышения у учащихся интереса к ценности научных знаний, статусу ученого и роли науки в повседневной жизни, расширения их кругозора и знаний, популяризации детского художественного творчества, выявления и поддержки одаренных детей и молодежи. Соорганизатором конкурса является Совет молодых ученых Национальной академии наук Беларуси.

Следует продолжить работу в шестой школьный день, особое внимание уделяя вовлечению в мероприятия детей, находящихся в социально опасном положении, состоящих на учете в ИДН, воспитывающихся в замещающих семьях с учетом их интересов и способностей. Суббота – благоприятный день для проведения различных воспитательно-профилактических и коррекционно-реабилитационных, образовательных, развивающих и досуговых мероприятий, а также работы с родителями.

Особое внимание следует уделять проектированию культурно-досуговых программ. В современных условиях воспитания возрастает значимость педагогики досуга и использования игровых технологий. Для достижения эффективности реализации воспитательного потенциала необходимо профессиональное осмысление культурно-досуговой деятельности, знание универсальных игровых приемов и поиск новых современных подходов.

С целью привлечения внимания учащихся к вопросам выбора профессии целесообразно организовывать в рамках шестого школьного дня образовательные

досуговые мероприятия (конкурсы, беседы, викторины, ток-шоу, агитбригады, ролевые игры, тематические встречи и посещения организаций и предприятий), которые в игровой доступной форме пропагандируют различные профессии и их общественную значимость.

Создание досуговых игровых программ и их успешная реализация – процесс творческий, который требует выдумки, фантазии, оригинальных идей и активности участников» – отметила в своей лекции-практикуме Козловская Людмила Ивановна, заведующий кафедрой педагогики социокультурной деятельности Белорусского государственного университета культуры и искусств.

Республиканские учреждения дополнительного образования детей и молодежи предлагают календарь массовых мероприятий на учебный год (см. сайты республиканских учреждений дополнительного образования детей и молодежи), который предоставляет возможность обучающимся всех уровней основного образования принять в них активное участие. Благодаря организационным, деловым и творческим контактам учреждений общего среднего и дополнительного образования детей и молодежи можно качественно улучшить содержание и уровень проведения различных мероприятий. Такое сотрудничество позволит скоординировать и оптимизировать планы работы с обучающимися на учебный год, в каникулярное время, шестой школьный день.

Директор

Н.В. Васильченко